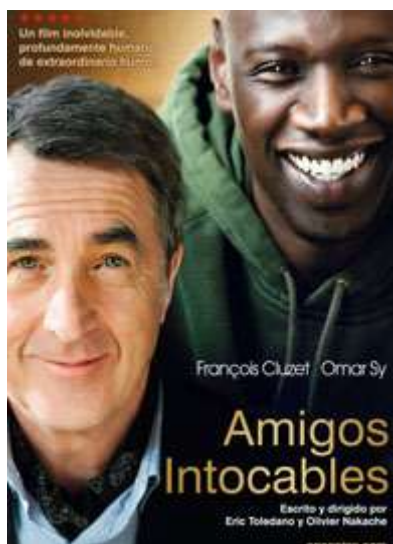




Presenta

Amigos Intocables



Dirigida por
Eric Toledano y Olivier Nakache

François Cluzet
Omar Sy
Anne Le Ny
Audrey Fleurot

SINOPSIS

Una historia emotiva e ingeniosa, basada en hechos reales, sobre dos hombres que nunca deberían haberse encontrado: un aristócrata tetraplégico herido en un accidente y un joven de los suburbios de París quien se convierte en su asistente y le devuelve las ganas de vivir.

Basada en la historia real de Philippe Bozzo di Borgo.

SOBRE LOS DIRECTORES

Eric Toledano (Paris, 1971) y Olivier Nakache (Seresnes, 1973) dirigieron juntos su primer corto, "Le Jour et la Nuit", en 1995

Sin embargo, fue su segundo corto, "Les Petits Souliers", el que logró atraer la atención sobre el tándem. Inspirado en su mutua experiencia (las rondas de Santa Claus que habían afrontado en Navidades para hacer algo de dinero), la película fue elegida para el Festival de cortometrajes de Clermont-Ferrand, y para el Festival de cine de París, donde se llevó el Premio del público de 1999.

En 2001, estrenaron el corto "Ces jours heureux" (con Lorant Deutsch, Omar Sy, Fred Testot, Lionel Abelanski y Barbara Schulz), que luego se convertiría en "Aquellos días felices" ("Nos jours heureux", 2006), el que sería su segundo largometraje. La película, otro gran éxito, se hizo acreedora de muchos premios.

En 2003, Toledano y Nakache abordaron su primer largo juntos, "Je Préfère qu'on Reste Amis". Este proyecto quedó marcado por el encuentro con Gérard Depardieu, y el comienzo de la colaboración de los cineastas con Jean-Paul Rouve. Éste último se reunió con ambos directores para "Aquellos Días Felices". Más adelante, la dupla realizó "Tellement Proches" (2009).

La idea para el cuarto largometraje, "Intouchables", nació en 2003, tras haber visto un documental acerca de la vida de Philippe Pozzo di Borgo. Recién en 2011 pudieron adaptar historia de este rico aristócrata que quedó tetraplégico tras un accidente de parapente, quien se topó inesperadamente con un joven procedente del complejo de viviendas públicas, y que contrató para que le cuidara. Con más de 18 millones de espectadores, "Intouchables" es ahora la 3ª película más vista de la historia en Francia.

SOBRE EL ELENCO

FRANÇOIS CLUZET

Nació en 1955 y e hizo su debut en teatro en 1976. En 1979 debutó en el cine en "Cocktail Molotov" de Diane Kurys. En 1980, trabajó con Claude Chabrol en "Le Cheval d'orgueil" y en "Les Fantômes du Chapelier" en 1982.

En 1983 fue nominado por primera vez al premio Cesar como Mejor Actor por sus roles en "L'été meurtrier" de Jean Becker y en "Vive la sociale ! " de Gérard Mordillat. También se lo vió en los films "Autour de Minuit" (1985), "Trop belle pour toi" (1989) y "L'enfer" (1994). Incursionó también en el cine internacional con las películas "Prêt-à-porter" (1994) y "French Kiss" (1994).

En el año 2006 protagonizó el exitosísimo film francés "No se lo digas a nadie" ("Ne le dis à personne", de Guillaume Canet.

OMAR SY

Omar Sy nació en 1978 y debutó como animador radial en Radio Nova, donde conoció a su futuro cómplice Fred Testot. En el 2001, debutó en la pantalla grande en "La Tour Montparnasse Infernale". Luego de interpretar personajes secundarios en films como "Le Raid" (2002) y "La Beuze" (2003), protagonizó el film "Aquellos días felices" ("Nos Jours Heureux", 2006), donde trabajó por primera vez con los directores Eric Toledano y Olivier Nakache.

En el año 2005 desarrolló junto a Fred Testot una serie humorística para televisión llamada "SAV des émissions", que se convirtió en un éxito y se mantiene en el aire hasta la actualidad. El éxito de estas entregas disparó la carrera de Sy y en el 2008 se lo pudo ver "Seuls Two" y luego en "Envoyés très spéciaux" (2009); "Tellement Proches" (2009), donde vuelve a ser dirigido por Toledano y Nakache, y en "MicMacs" (2009), dirigida por Jean Pierre Jeunet, entre otros films en los que participó.

Por su trabajo en "Intouchables" (2011), Sy ganó el Premio Cesar al Mejor Actor.

ELENCO

François Cluzet ... Philippe

Omar Sy ... Driss

Anne Le Ny ... Yvonne

Audrey Fleurot ... Magalie

Clotilde Mollet ... Marcelle

FICHA ARTÍSTICA

Director: Eric Toledano, Olivier Nakache

Guión: Eric Toledano, Olivier Nakache

Producida por Arnaud Bertrand, Dominique Boutonnat, Hubert Caillard, Nicolas Duval-Adassovsky

Música Original ... Ludovico Einaudi

Dirección de Fotografía ... Mathieu Vadepied

Edición ... Dorian Rigal-Ansous

Departamento de Arte ... Christine Teulier

FICHA TÉCNICA

Título original: Intouchables

Idioma: Francés

Año: 2011

País: Francia