



PRESENTA

SI LO DEJAS ENTRAR
NUNCA TE DEJARÁ IR.

INVOCANDO AL DEMONIO

THE POSSESSION OF MICHAEL KING

ANCHOR BAY ENTERTAINMENT • GOLD CIRCLE ENTERTAINMENT PRESENTAN EN ASOCIACIÓN CON IM GLOBAL Y UNEXORRE FILMS UNA PRODUCCIÓN DE DAVID JUNG "INVOCANDO AL DEMONIO" (THE POSSESSION OF MICHAEL KING)
SUANE JOHNSON, JULIA MANDAL, ALO HESS, ELLA ANDERSSON, CARA PRIMO, COLLEEN RODICLAS, PAULINA TON, SHEN, PRISCILLA HEALY con DALE DIXEY Y TOMASAGUNA ***EN ESTE BELASTO con ***MARK GANER BORG FRANCINE LECHEUTH
JANE YORK, JULIA CAROL NOTMAN *JANE BURKE ***TEDD SAVOVAN ***JEFF LEVINE ***BOB PAUL PRINCE ***SCOTT WEAVER, BOY A DANIELLA ***PAUL BRONKO DAVID JUNG
**DAVID JUNG Y TEDD SAVOVAN **DAVID JUNG **DAVID JUNG

©2013 GOLD CIRCLE ENTERTAINMENT. ALL RIGHTS RESERVED.

eneccine.com

SINOPSIS

Después de la muerte de su amada esposa Samantha (Cara Pifko) debido a un mal consejo proporcionado por un psíquico, el ateo Michael (Shane Johnson) decide enfocarse en temas sobrenaturales como investigación para preparar su próxima película y así refutar la existencia de Dios y del Diablo. Para lograrlo elige visitar diferentes personas que afirman haber participado en hechizos y conjuros. Comienza con Beverly (Dale Dickey), una psíquica que tiene una parte de culpa en la muerte de Samantha y que posteriormente participo en diferentes casos que implicaban fenómenos paranormales. Sin embargo, mientras Michael espera reafirmar su ateísmo, la obscuridad poco a poco ira apoderándose de él, y fuerzas sobrenaturales intentaran ejercer su influencia en él.

FICHA ARTÍSTICA

Shane Johnson	Michael King
Ella Anderson	Ellie King
Cara Pifko	Samantha
Krystal Alvarez	Moza
Tomas Arana	Augustine
Luke Baines	Elias
Dale Dickey	Beverly
Cullen Douglas	Director de funeraria
Michael Ray Escamilla	El ingeniero

FICHA TÉCNICA

Dirección	David Jung
Guión	David Jung sobre una historia de David Jung y Tedi Sarafian
Fotografía	Phil Parmet
Edición	Jake York
Casting	Eyde Belasco
Diseño de Producción	Gabor Norman
Dirección de Arte	Julie Ziah
Escenografía	Justin Lieb
Vestuario	Francine Lecoultre

Estados Unidos, 2014. 83 minutos.