



PRESENTA

JEANNE MOREAU LAINE MÄGI PATRICK PINEAU

# Una Dama en París

UN FILM DE ILMAR RAAG



AVEC FRANÇOIS BEUKELAERS FRÉDÉRIC EPAUD CLAUDIA TAGBO ITA EVER HELLE KUNINGAS TÕNU MIKIVER HELENE VANNARI  
SCÉNARIO ILMAR RAAG AGNÈS FEUVRE ET LISE MACHEBDEUF IMAGE LAURENT BRUNET AVEC SON PIERRE MERTENS VALÈNE LEROY EMMANUEL DE BOISSIÈRE DÉCORS PATRICK CONSIGNY COSTUMES ANN DUNSFORD MONTAGE ANNE-LAURE GUÉGAN  
MUSIQUE DEZ MONA CASTINGS BRIGITTE MOÏDON ARNA 1<sup>re</sup> ASSISTANTE RÉALISATRICE JULIETTE MAILLARD SCRIPTE JOSIANE MORAND RÉGISSEUR GÉNÉRAL CHRISTOPHE GRANDIÈRE DIRECTRICE DE PRODUCTION ANGÉLINE MASSONI COPRODUCTEURS PHILIPPE  
KAUFFMANN ADRIAN POLITOWSKI GILLES WATREBYEN PRODUCTEURS HÉLÈNE POYLO & GILLES SACOTÉ RITVA SILDOS UNE COPRODUCTION FRANCE-ESTONIE-BELGIQUE - TS PRODUCTIONS AMRION DU LA PARTI PRODUCTION EN COPRODUCTION AVEC UFILM  
EN ASSOCIATION AVEC FUND AVEK LA PARTI DÉPARTIMENT DE LA VILLE DE PARIS - CINE+ DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE EN ASSOCIATION AVEC PALMISTE ETUDES 9 ET CIPRUS 23 AVEC LE SOUTIEN DE L'ESTONIAN FILM FOUNDATION ESTONIAN CULTURAL ENDOWMENT  
ESTONIAN MINISTRY OF CULTURE MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION (DEVELOPMENT-IT2) AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONNE-BRUXELLES ET DE VOQ AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL  
DE BELGIQUE ET DES INVESTISSEURS TAX SHELTER VENTES INTERNATIONALES PYRAMIDE INTERNATIONALE

TS productions AMRION la Partii U CANAL+ CINE+ U COFIMAG 23 2023

[enecine.com](http://enecine.com)

## **Premios y Festivales**

Locarno International Film Festival

### **GANADORA**

Premio del Jurado: Ilmar Raag

### **NOMINADA**

Leopardo de oro: Ilmar Raag

## **Sinopsis**

Esta es la historia de Frida, una anciana señora estoniana que emigró a Francia hace muchos años y que ahora se encuentra con quien la cuidará: una joven inmigrante de su país de origen llamada Anne.

Frida rechazará a Anne, sin embargo, este conflicto entre ambas extranjeras hará que Anne se lance en busca de su propio camino.

## **Ficha Artística**

Frida ..... Jeanne Moreau

Anne ..... Laine Mägi

Stéphane ..... Patrick Pineau

## **Ficha Técnica**

Director: Ilmar Raag

Guión: Ilmar Raag, Agnès Feuvre y Lise Macheboeuf

Fotografía: Laurent Brunet

Sonido: Pierre Mertens, Valène Leroy y Emmanuel de Boissieu

Música: Dez Mona

Casting: Brigitte Moidon

Producción: Angeline Massoni

Edición: Anne-Laure Guégan

## **Datos técnicos**

Países: Francia / Estonia / Bélgica

Idioma: Francés, Estoniano

Género: Drama

Formato: DCP

Duración: 94 minutos

## **Acerca del director: Ilmar Raag**

Nació el 21 de Mayo de 1968 en Kuressaare, Estonia,

Director, guionista y ejecutivo de medios.

En 1997 se graduó se graduó en la Universidad de Tartu. Entre 1996 y 1998 fue el conductor de un programa de noticias de cine para la Televisión Nacional Estoniana.

En 1999 recibió una maestría en guión cinematográfico en la Universidad de Ohio. Sus trabajos posteriores fueron en gestión de televisión y entre 2002-2005 se desempeñó como director ejecutivo en la Televisión Nacional de Estonia (ETV). En 2005 dirigió un telefilm llamado Agosto 1991,

En 2007 Raag hizo su debut en cine con la película aclamada por la crítica: Klass. En 2008 adaptó el guión de una novela de Sass Henno para Mina olin siin.

En 2009-2010 la Televisión de Estonia adaptó su película Klass a una serie televisiva.

En 2011 rodó el film Una dama en París con Jeanne Moreau como actriz principal.

## **Nota del director**

“Sin dudas, mi historia personal acerca de mi madre fue lo que sentó las bases de este proyecto. Al acercarse a los 50 años, divorciada y abrumada por un sentimiento de soledad luego que sus hijos dejaran su casa.

Mi madre estaba deprimida y perdida hasta que le ofrecieron un trabajo en París: cuidar a una anciana estoniana y rica,

Cuando volvió, mi madre era otra mujer. Esta es la historia detrás de “Una dama en París””.

*Ilmar Raag*