

ENEC
AMOR POR EL CINE

PRESENTA

CÉSAR TRONCOSO



FESTIVAL DE CANNES
OFFICIAL SELECTION
UN CERTAIN REGARD

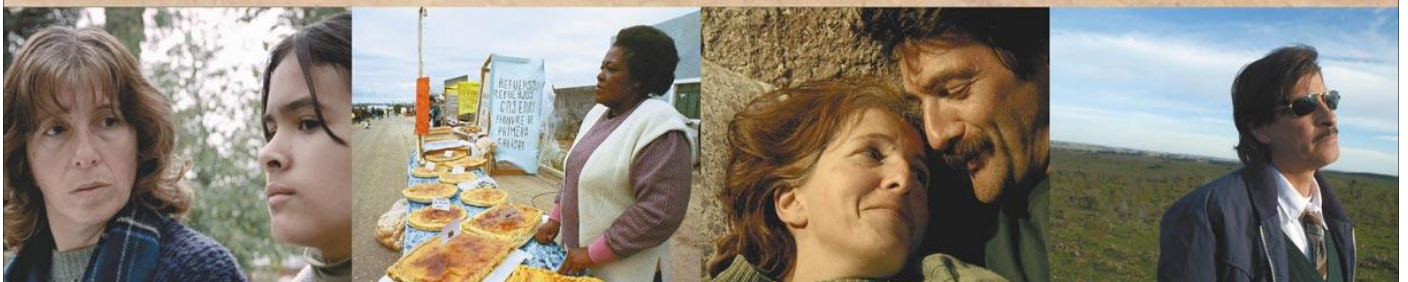
VIRGINIA MÉNDEZ

Una historia sobre la esperanza
y otros milagros.

banda sonora de
LUCIANO SUPERVIELLE
& GABRIEL CASACUBERTA

El baño del Papa

UNA PELÍCULA DE ENRIQUE FERNÁNDEZ & CÉSAR CHARLONE



El baño del Papa

Dirección

Enrique Fernández & Cesar Charlone

Guion

Enrique Fernandez

Fotografía

Cesar Charlone

Largometraje ficción – Comedia dramática

100 min. – Estreno en Cines 3 de agosto 2007

Selección Oficial

“Un Certain Regard”

Festival de Cannes 2007

Ganadora de 11 Premios en los Festivales Internacionales de Cine de:

Gramado 2007 – Guadalajara 2007 – Lleida 2007

San Pablo 2007 – Huelva 2007

FONA 2002 - Ibermedia 2003 - Fonds Sud 2005

Producida por **laroux cine** (Uruguay)

Coproducción: **Chaya Films** (Francia) - **O2 Filmes** (Brasil)

Sinopsis

Es el año 1988 y el Papa Juan Pablo II visitará Melo. Se calcula que 50.000 personas asistirán a verlo. Los pobladores más humildes creen que vendiéndole comida y bebida a esa multitud se harán casi ricos. Beto, un contrabandista en bicicleta, decide en cambio construir un excusado en el frente de su casa y alquilar el servicio, para lograr lo cual debe atravesar una serie de dificultades tragicómicas.

Sólo unos 8.000 fieles concurren finalmente. Nadie vende nada y únicamente una anciana hace uso del retrete. El sueño de Beto se hace trizas, pero a lo largo de la historia su hija ha llegado a comprenderlo mejor. Quizás incluso a quererlo.

Enrique Fernández / Guionista - Director

Desde principios de la década del 80 su actividad está ligada al cine. Se ha desempeñado como guionista, asistente de dirección y camarógrafo en algunos cortos de ficción y documentales, en Uruguay y en Alemania, donde trabajó cerca de cinco años. En 1997 fue guionista de "Otario", largometraje de ficción dirigido por Diego Arsuaga que fuera seleccionado en el Festival de San Sebastián. Es Profesor de Guión Cinematográfico en la Escuela de Cine del Uruguay.

Desde 2002 se encuentra desarrollando el proyecto "El baño del Papa", guión de su autoría que ha recibido múltiples reconocimientos a nivel nacional e internacional: FONA (Uruguay), IBERMEDIA (Iberoamerica), FONDS SUD (Francia), entre otros.

César Charlone / Director - Director de Fotografía

Nació en Uruguay pero reside en Brasil desde hace más de 30 años. Tiene una vasta experiencia en el campo de la publicidad, habiendo dirigido más de 700 comerciales para las marcas más importantes del mundo.

En su intensa carrera cinematográfica ha trabajado junto a directores como Murilo Salles y Sergio Resende.

En 2002 se desempeñó como Director de Fotografía de la película "Ciudad de Dios", dirigida por Fernando Meirelles, rol por el cual obtuvo una nominación al premio Oscar y que lo convirtió en el único uruguayo que alcanzó tal distinción. En 2003 trabajó bajo las órdenes de Tony Scott en la película "Man on fire" y luego en el último largometraje del director neoyorquino Spike Lee titulado "Suker Free City"

Notas

El guión de "El baño del Papa" ha participado en múltiples seminarios y encuentros de realizadores en diferentes partes del mundo. Es así que el escritor y guionista de la obra, Enrique Fernández, participo del Feature Film Development Workshop en Miami organizado por la MPA Latinoamérica, el seminario Produire au Sud del Festival de 3 Continents en Francia y las reuniones de coproducción Mannheim Meetings en el Festival de Mannheim, Alemania, entre otros.

El proyecto ha recibido diferentes apoyos a nivel nacional e internacional, habiendo ganado el concurso de fondos FONA 2002 (Uruguay), obtenido el fondo de coproducción de IBERMEDIA 2003 (Iberoamérica) y ser finalista del fondo FONDS SUD 2004 (Francia).

Equipo Técnico

Productora: Elena Roux

Dirección: Enrique Fernández y César Charlone

Idea y Guión: Enrique Fernández

Director de Fotografía: Cesar Charlone

Dirección de Arte: Inés Olmedo

Dirección de Sonido: Daniel Márquez

Música: Luciano Supervielle y Gabriel Casacuberta

Edición: Gustavo Giani

Producción ejecutiva: Sandino Saravia Vinay

Diseño de afiche: Ariel Seoane y Álvaro Caso Gutiérrez

Tráiler: Nicolás Ciganda - https://youtu.be/d3d_-7xuuJE

Sitio web: <https://eneccine.com/prensa.asp?ID=elbanodelpapa>

Distribución: ENEC Cine

El baño del Papa

UNA PELÍCULA DE ENRIQUE FERNÁNDEZ & CÉSAR CHARLONE

CÉSAR TRONCOSO

VIRGINIA MÉNDEZ

[Sinopsis](#) | [Elenco](#) | [Directores](#) | [Música](#) | [Imágenes](#) | [Trailer](#) | [Créditos](#) | [Links](#)

Sinopsis

Es el año 1988 y el Papa Juan Pablo II visitará Melo. Se calcula que 50.000 personas asistirán a verlo. Los pobladores más humildes creen que vendiéndole comida y bebida a esa multitud se harán casi ricos. Beto, un contrabandista en bicicleta, decide en cambio construir un excusado en el frente de su casa y alquilar el servicio. Para lograr su objetivo debe atravesar una serie de dificultades tragicómicas. Finalmente, sólo unos 8.000 fieles concurren. Nadie vende nada y únicamente una anciana hace uso del retrete. El sueño de Beto se hace trizas pero a lo largo de la historia su hija ha llegado a comprenderlo mejor. Quizás incluso a quererlo.

BANDA SONORA DE
LUCIANO SUPERVIELLE & GABRIEL CASACUBERTA

